

HIGHLIGHTS:

- 03.09.** THE HAPPY PRINCE
25 Jahre INITIATIVE ROSA-LILA
- 12.09.** JUGENDWERKHOF
Veranstaltung der LStU MV
- 26.09.** TOMORROW
Veranstaltung des Eine-Welt-Ladens



**PAPST FRANZISKUS
– EIN MANN SEINES WORTES**
am 27. September 2018, 20:00 Uhr

September 2018

MO 03.09., 20 Uhr Aus Anlass 25 Jahre INITIATIVE ROSA-LILA THE HAPPY PRINCE
DO 06.09., 20 Uhr 303
FR 07.09., 20 Uhr 303
SA 08.09., 19 Uhr Kino in Bröllin VON BANANENBÄUMEN TRÄUMEN
MI 12.09., 18 Uhr Veranstaltung der LStU MV GEBROCHEN, MISSBRAUCHT, AUSGENUTZT
DO 13.09., 20 Uhr NACH DEM URTEIL
FR 14.09., 20 Uhr NACH DEM URTEIL
DO 20.09., 20 Uhr WER HAT EIGENTLICH DIE LIEBE ERFUNDEN?
FR 21.09., 20 Uhr WER HAT EIGENTLICH DIE LIEBE ERFUNDEN?
FR 21.09., 19:30 UHR Cinema Ramino im Gutshof Ramin NICHTS ZU VERSCHENKEN

DI 25.09., 19 UHR Kino in der Oststadt in Kooperation mit dem Oststadt e.V. DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER
MI 26.09., 18 Uhr Eine Veranstaltung des Eine-Welt-Ladens NB TOMORROW - DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN
DO 27.09., 20 Uhr PAPST FRANZISKUS-EIN MANN SEINES WORTES
FR 28.09. 19:30 UHR Die 27. dokumentART lädt ein zu: dokART BY NIGHT

VORSCHAU OKTOBER

DO 04.10., 20 UHR DESTINATION HOCHZEIT
FR 05.10., 20 UHR DESTINATION HOCHZEIT

**INFOS/KARTENVORBESTELLUNGEN:
Montag bis Freitag: 8 bis 16 Uhr
Tel. 0395 56389026**

KINO
Latücht

Latücht Film & Medien e. V.
Große Krauthöfer Str. 16
17033 Neubrandenburg

Tel. 0395 56389026
Fax 0395 5666612

www.latuecht.de
e-mail: kino@latuecht.de
www.facebook.com/latuecht

Gefördert vom Land MV, dem Landkreis Mecklenburgische Seenplatte und der Stadt Neubrandenburg

Mecklenburg Vorpommern
natürlich
NEUBRANDENBURG
Stadt der vier Tore am Tollenseesee

Liebe Kinofreunde,

das war ein heißer Sommer mit Problemen für die Bauern, aber mit großen Erfolgen für das Kino Latücht! Nicht nur die 18. Neubrandenburger Sommerfilmtage hatten eine sehr erfreuliche Bilanz, auch die vielen Open-Airs, die in der näheren und ferneren Umgebung stattfanden, lockten das Publikum zahlreich vor die Leinwand. Ob es Loitz, Bröllin, Demmin, Ramin, Ankershagen, Meiersberg, die Oststadt oder die Neubrandenburger Kunstsammlung waren, immer gab es dankbare Kinofreunde und eine tolle Stimmung.

Nun geht es wieder ins Haus Latücht – wie gewohnt, an jedem Donnerstag und Freitag – und wann immer zusätzliche Mittel oder Kooperationen es erlauben, mit Filmangeboten auch an anderen Tagen. Wir bleiben das Kino, das andere Filme anders zeigt und immer Möglichkeiten sucht, mit seinem Publikum ins Gespräch zu kommen. Schon der Start am 3. September ist eine Kooperation: die INITIATIVE ROSA-LILA feiert ihren 25. Geburtstag und lädt ein zu dem Film über die letzten Tage von Oscar Wilde („Happy Prince“). Aber auch die 27. Ausgabe des Europäischen Filmfestivals dokumentART – films & future (17. – 21. Oktober) macht schon ihre ersten Schritte in der Öffentlichkeit: am 28. September lädt sie ein zu einem Stadtpaziergang, bei dem Filme auf Häuserwände projiziert werden (dokART by Night). Also schaut mal rein in's Programm! Wir sind sicher, dass jeder etwas findet, was ihn/sie auf den Weg in's Latücht bringen wird.

Wir freuen uns auf Euch! Euer Kinoteam

MO 03.09. 20 Uhr

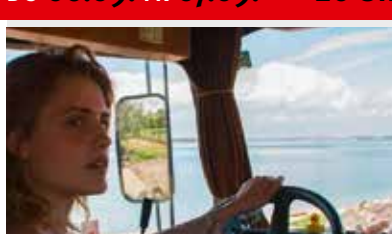


Nach der Vorführung Gespräche in geselliger Runde bei Sekt, Wein, Wasser oder GinTonic

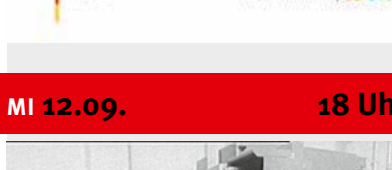
Diese Veranstaltung wird von der INITIATIVE ROSA-LILA in Zusammenarbeit mit dem Landesverband Soziokultur MV e.V. realisiert.



DO 06.09. FR 07.09. 20 Uhr



SA 08.09. 19 Uhr



MI 12.09. 18 Uhr



Arbeit in der Wäscherei des Jugendwerkhofs Hummelshain 1982. Die Qualifizierung zum Teilfacharbeiter im Jugendwerkhof führte die meisten Jugendlichen in eine berufliche Sackgasse als schlecht bezahlte Hilfsarbeiter.

Foto: Deutsche Kinemathek

DO 13.09. FR 14.09. 20 Uhr



THE HAPPY PRINCE

Deutschland/Belgien/Großbritannien/Italien 2018, Buch & Regie: Rupert Everett, L: 105 Minuten

Everett spielt den Schriftsteller Wilde als gebrochenen Mann, der 1897 nach seiner Entlassung aus der Haft im französischen Exil ankommt. Dort trifft er dem einstigen Ruhm nach, versucht aber auch, der gesellschaftlichen Ächtung angesichts der Verurteilung wegen „homosexueller Unzucht“ zu entgehen. Eine Versöhnung mit seiner Ex-Frau scheitert und die Versuche seiner langjährigen Freunde, ihm finanziell und emotional über die Runden zu helfen, gelingen letztlich nicht, zumal er sich gegen jeden Rat mit seiner großen Liebe einlässt, dessen Vater er die Anklage zu verdanken hat.

Mit der Erzählkonstruktion, die jene letzten Lebensjahre von Oscar Wilde mit Rückblenden und Halluzinationen erlebbar macht, kann Everett überzeugen. Der Film lebt vor allem von der emotionalen Wucht seines Hauptdarstellers.

Darsteller: Rupert Everett, Colin Firth, Emily Watson, Colin Morgan

LIEBESROMANZE

Hans Weingartner ist mit seiner Romanze on the Road einer der besten deutschen Filme des Jahres gelungen!

303

Deutschland 2018, Regie und Produktion: Hans Weingartner/Silke Eckert, Länge: 145 Minuten

Das Semester-Ende ist da, der Sommer steht vor der Tür. Jule studiert Biologie und vermasselt gerade eine wichtige Prüfung. Sie ist schwanger, ihr Freund ist in Portugal. Jan erfährt, dass sein Stipendium nicht kommen wird und beschließt, seinen leiblichen Vater in Spanien zu besuchen, den er noch nie gesehen hat. Jule macht sich mit ihrem alten Campingmobil auf Mercedes-Basis, Typ 303, auf die Reise nach Portugal. An der ersten Raststätte bei Berlin nimmt sie Jan als Anhalter mit – in der ersten Nacht Köln – schmeißt ihn irgendwann raus und trifft ihn ein zweites Mal....

Die Helden von Hans Weingartner sind immer irgendwie Herausgefallene oder Menschen, die sich bewusst herausgestellt haben, wie schon die jungen Leute in „Die fetten Jahre sind vorbei“ (2004). Die wirklich großartigen Schauspieler Anton Spiekier und Marla Emde transportieren die Liebesgeschichte sehr authentisch und Weingartner inszeniert sehr subtil.

Darsteller: Marla Emde, Anton Spiekier

Kino in Bröllin

Eine Film- und Diskussionsveranstaltung des Vereins „Arbeit und Leben MV“ in Zusammenarbeit mit dem „Demokratieladen Anklam“ zur Gestaltung und Belebung des ländlichen Raumes

OPTIMISTISCHER DOKUMENTARFILM

VON BANANENBÄUMEN TRÄUMEN

Deutschland 2017, Regie: Antje Hubert, Länge: 93 Minuten

Im norddeutschen Oberndorf regt sich Widerstand gegen das Schicksal, das der Gemeinderat in Form von Schulschließung und finanziellen Nöten droht. Die Bewohner wollen es selbst in die Hand nehmen, ihren Ort doch noch zu retten, mit kühnen Plänen und einer Aktiengesellschaft. Ihr Geschäftsmodell beinhaltet Gülle, afrikanische Weise und sogar Bananenbäume.

Regisseurin Antje Hubert hat fast drei Jahre lang die Bewohner und die Entwicklungen in Oberndorf aus nächster Nähe verfolgt und die engagierten Menschen zu lieben gelernt. Vor dem Hintergrund der anhaltenden Landflucht in Europa porträtiert sie eine kleine, aber wachsende Dorfbewegung, die sich aus einheimischen und zugezogenen jungen und alten Personen zusammensetzt. Dabei zeichnet sie ein Bild der Dorfbewohner als Kollektiv, gibt aber auch einzelnen Menschen Raum.

DOKUMENTARFILM

JUGENDWERKHOF

DDR 1982 (DEFA-Studio für Dokumentarfilme), Farbe: Schwarzweiß Buch, Regie & Sprecher: Roland Steiner, Länge: 31 Minuten

Wurde 1986 verboten!

Ein Film über ein 15jähriges Mädchen, das, nachdem es geklaut und die Schule geschwänzt hatte, in den Jugendwerkhof kommt. Die Kamera begleitet es während der ersten 4 Wochen.

FAMILIENDRAMA

Filmfestival Venedig 2017: Preis für die beste Regie
Der französische Schauspieler Xavier Legrand erzählt in seinem Spielfilmdebüt von häuslicher Gewalt so vollendet nüchtern und distanziert, dass das Drama direkt unter die Haut geht.

NACH DEM URTEIL

Frankreich 2017, Buch und Regie: Xavier Legrand, Länge: 94 Minuten

Miriam, Antoine, Julien und Josephine – Familie Bresson ist schon eine Weile Geschichte –, als die Handlung des Films mit einer Anhörung vor einer Familienrichterin einsetzt. Nüchtern wird aus den Akten verlesen, der Sachverhalt präsentiert. Miriam hat sich von dem gewalttätigen Antoine scheiden lassen und ist mit ihren Kindern fortgezogen. Antoine bemüht sich um das Besuchsrecht. Er vermisst seine Kinder, seine Eltern die Enkel.

Legrand greift mit „Nach dem Urteil“ seinen 2013 entstandenen, vielfach ausgezeichneten (Gewinner des Caesars/Oscar Nominierviel) Kurzfilm „Avant que de tout perdre“ auf, in dem die beiden Darsteller Drucker und Menochet bereits agierten. Der neue Film hat also eine schmerzliche Vorgeschichte.

Darsteller: Lea Drucker, Denis Menochet, Thomas Giora u.a.

Kino überall



Mobile Webseiten für Ihr Business.
Wir entwickeln Internet-Lösungen für alle Endgeräte - Handy, Tablet oder PC. Machen Sie Ihre Geschäft mobil.

www.logo-media.de
0395 4690142

LOGOMedia
Webung - Medienproduktionen

Öffnungszeiten/Preise im Kino Latücht

Einlass und Kassenöffnung: 19:00 Uhr
Beginn: 20:00 Uhr (außer Sonderprogramme)

Die Kino-Bar ist ab 19:00 Uhr geöffnet.

Kartenpreise (außer Sonderprogramme):

- Kartenpreise: 6 €
- bei Überlänge: 6,50 € (ab 105 min.)
7,00 € (ab 120 min.)
- ermäßigt: 4 €
- bei Überlänge: 4,50 € (ab 105 min.)
5,00 € (ab 120 min.)

Vorbestellte Karten sind bitte spätestens 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn an der Abendkasse abzuholen.

Zeiten und Preise für Sonderveranstaltungen können abweichen. Bitte beachten Sie die Angaben bei den entsprechenden Veranstaltungen!

Vorbestellungen für alle Veranstaltungen:
Tel.: 0395 56389026 (Mo bis Fr: 9 – 16 Uhr)



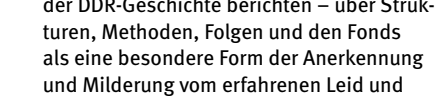
Öffentliche Filmvorführung im Kino Latücht
Eintritt: 6 €, erm. 4 €



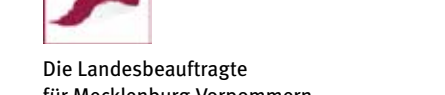
Vorführung im Schloss Bröllin
Eintritt: 3 €

Burkhard Bley, Leiter der Anlauf- und Beratungsstelle für den Fonds für MV, wird über das System der Heimerziehung im Kontext der DDR-Geschichte berichten – über Strukturen, Methoden, Folgen und den Fonds als eine besondere Form der Anerkennung und Milderung vom erfahrenen Leid und Unrecht.

Herr Bley und eine weitere Mitarbeiterin der Anlaufstelle stehen im Anschluss für Fragen und Beratung zur Verfügung.



Die Landesbeauftragte für Mecklenburg-Vorpommern für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR



Eintritt: frei!



DO 20.09. FR 21.09. 20 Uhr



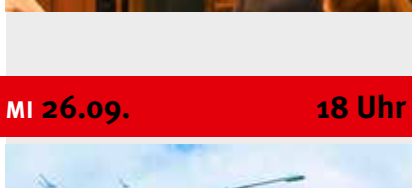
FR 21.09. 19:30 Uhr



DI 25.09. 19 Uhr



MI 26.09. 18 Uhr



Im Anschluss an die Filmvorführung: Publikumsgespräch und Informationen zum Fairen Handel sowie Verkauf und Verkostung fairer Produkte.

Gefördert durch die „Norddeutsche Stiftung für Umwelt und Entwicklung“ aus Erträgen aus der Lotterie „Bingo“



DO 27.09. 20 Uhr



FR 28.09. 19:30 Uhr

Die 27. dokumentART - films & future lädt ein zu einer filmischen Stadterkundung

dokART BY NIGHT

Das Europäische Filmfestival dokumentART - films & future präsentiert eine ganz besondere Art des Stadtspaziergangs. Kurz nach Einbruch der Dunkelheit verwandelt sich die Neubrandenburger Innenstadt in ein öffentliches kostenloses Kino.

Treffpunkt: Marktplatz Neubrandenburg/HKB-Treppen
Eintritt: frei



DO 04.10. FR 05.10. 20 Uhr



DO 20.09. FR 21.09. 20 Uhr

Kerstin Polte verwandelt in ihrem Debütfilm Schmerz und Trauer in einen verspielt-surrillen Aufbruch in einen neuen Lebensabschnitt

WER HAT EIGENTLICH DIE LIEBE ERFUNDEN?

Deutschland 2018, Buch/Regie: Kerstin Polte, Länge: 94 Minuten

Charlotte irrt orientierungslos durch den Baumarkt, ihre erwachsene Tochter Alex zappelt sich durchs Morgen-Chaos einer allein erziehenden Mutter, ihre kleine Tochter Jo wiederum macht gute Kindermiene zu bösem Spiel und muss mit ansehen, wie sich ihre Katze aus dem Fenster stürzt.

Auslöser für den Film von Polte war die Diagnose einer schweren Krankheit bei ihrem Vater, mit all den widersprüchlichen Gedanken über Vergänglichkeit und Verlust, die dadurch angestoßen werden.

Darsteller: Corinna Harfouch, Meret Becker, Karl Kranzkowski u.a.

DO 20.09. FR 21.09. 20 Uhr

FR 21.09. 19:30 Uhr

CINEMA RAMINO

eine Filmreihe des Fördervereins Gutshaus Ramin e.V. in Kooperation mit dem Kino Latücht

KOMÖDIE

Dany Boon, der Star aus „Willkommen bei den Schtits“, spielt in diesem Film einen eingefleischten Geizkragen, der jeden vor den Kopf stößt – bis er irrtümlich für einen Wohltäter gehalten wird.

NICHTS ZU VERSCHENKEN

Frankreich 2016, Regie: Fred Cavayé, Länge: 91 Minuten

Francois wurde schon im Mutterleib gegen Verschwendung immunisiert. Er hat kein Auto, spart Strom, kauft keine Klamotten und seine Wohnung ist voll von altem Zeug.

Dany Boone verkörpert einen zwangsneurotischen Charakter mit randloser Brille und trauriger Mine und tut alles, um mit clowneskem Slapstick den Masochismus seiner Figur zu veranschaulichen.

Darsteller: Danny Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt u.a.

DI 25.09. 19 Uhr

Kino in der Oststadt in Kooperation mit dem Oststadt e.V.

Im Jahr 1956 wagt eine Abiturklasse in StalinStadt/DDR eine Schweigeminute für die Opfer des Ungarn Aufstands

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

Deutschland 2018, Buch und Regie: Lars Kraume (nach dem Buch von Dietrich Garstka), Länge: 111 Minuten

Zwei Abiturienten aus Eisenhüttenstadt sehen 1956 in einem Westberliner Kino die aktuelle Wochenschau mit Nachrichten aus aller Welt.

Raumes Film folgt der Dramatik einer Untersuchung. Mit infamen Befragungen und Verhören versuchen Lehrer und Funktionäre die Anstifter auszumachen.

Darsteller: Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Jördis Triebel, Burghart Klaußner u.a.

MI 26.09. 18 Uhr

Eine Veranstaltung des Eine-Welt-Ladens Neubrandenburg (Nueva Esperanza e.V.) in Kooperation mit der Bundjugend MV im Rahmen der Aktion „Faire Woche – gemeinsam für ein gutes Klima“

AUFRÜTTELNDE REPORTAGE

TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN

Frankreich 2016, Regie: Cyril Dion, Melanie Lauren, Länge: 118 Minuten

Wie lässt sich die Welt retten? Denn dass die Welt gerettet werden muss, dessen sind sich der französische Aktivist Syrien und die Schauspielerin Melanie Laurent sicher.

Protagonisten: Melanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Rifkin, Vandana Shiva

ROADMOVIE MIT PAPST

Wim Wenders hat den Papst bei seinen Reisen und Begegnungen mit Menschen in Flüchtlingslagern, Krankenhäusern und Gefängnissen begleitet.

PAPST FRANZISKUS – EIN MANN SEINES WORTES

Italien/Schweiz/Deutschland/Frankreich 2018, Länge: 96 Minuten

Die Rahmenhandlung des Films liefert der heilige Franz von Assisi, nachdem sich der erste aus Argentinien stammende Papst programmatisch benannt hat.

Kein klassischer Porträtfilm sollte es werden, kein Film über Papst Franziskus, sondern ein Film mit ihm.

FR 28.09. 19:30 Uhr

Die 27. dokumentART - films & future lädt ein zu einer filmischen Stadterkundung

dokART BY NIGHT

Das Europäische Filmfestival dokumentART - films & future präsentiert eine ganz besondere Art des Stadtspaziergangs.

Treffpunkt: Marktplatz Neubrandenburg/HKB-Treppen
Eintritt: frei

DO 04.10. FR 05.10. 20 Uhr

VORSCHAU OKTOBER

GUT BESETZTE LIEBESKOMÖDIE

Keanu Reeves und Winona Rider feinden sich in ihren Figuren so lange an, bis mehr daraus wird.

DESTINATION HOCHZEIT

USA 2018, Buch und Regie: Victor Levin, Länge: 90 Minuten

Sie sind sich gegenseitig unsympathisch; er, Frank, tritt als Pedant auf, sie, Lindsay, wirkt ängstlich und neurotisch.

Das Drehbuch ist clever geschrieben, voller nuancierter, erwachsener Beziehungs- und Trennungserfahrungen.

Darsteller: Winona Rider, Keanu Reeves u.a.

DO 20.09. FR 21.09. 20 Uhr

WER HAT EIGENTLICH DIE LIEBE ERFUNDEN?

Deutschland 2018, Buch/Regie: Kerstin Polte, Länge: 94 Minuten

Charlotte irrt orientierungslos durch den Baumarkt, ihre erwachsene Tochter Alex zappelt sich durchs Morgen-Chaos einer allein erziehenden Mutter.

Auslöser für den Film von Polte war die Diagnose einer schweren Krankheit bei ihrem Vater.

Darsteller: Corinna Harfouch, Meret Becker, Karl Kranzkowski u.a.

FR 21.09. 19:30 Uhr

CINEMA RAMINO

eine Filmreihe des Fördervereins Gutshaus Ramin e.V. in Kooperation mit dem Kino Latücht

KOMÖDIE

Dany Boon, der Star aus „Willkommen bei den Schtits“, spielt in diesem Film einen eingefleischten Geizkragen.

NICHTS ZU VERSCHENKEN

Frankreich 2016, Regie: Fred Cavayé, Länge: 91 Minuten

Francois wurde schon im Mutterleib gegen Verschwendung immunisiert.

Dany Boone verkörpert einen zwangsneurotischen Charakter mit randloser Brille und trauriger Mine.

Darsteller: Danny Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt u.a.

DI 25.09. 19 Uhr

Kino in der Oststadt in Kooperation mit dem Oststadt e.V.

Im Jahr 1956 wagt eine Abiturklasse in StalinStadt/DDR eine Schweigeminute für die Opfer des Ungarn Aufstands

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

Deutschland 2018, Buch und Regie: Lars Kraume (nach dem Buch von Dietrich Garstka), Länge: 111 Minuten

Zwei Abiturienten aus Eisenhüttenstadt sehen 1956 in einem Westberliner Kino die aktuelle Wochenschau mit Nachrichten aus aller Welt.

Raumes Film folgt der Dramatik einer Untersuchung.

Darsteller: Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Jördis Triebel, Burghart Klaußner u.a.

MI 26.09. 18 Uhr

Eine Veranstaltung des Eine-Welt-Ladens Neubrandenburg (Nueva Esperanza e.V.) in Kooperation mit der Bundjugend MV im Rahmen der Aktion „Faire Woche – gemeinsam für ein gutes Klima“

AUFRÜTTELNDE REPORTAGE

TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN

Frankreich 2016, Regie: Cyril Dion, Melanie Lauren, Länge: 118 Minuten

Wie lässt sich die Welt retten? Denn dass die Welt gerettet werden muss, dessen sind sich der französische Aktivist Syrien und die Schauspielerin Melanie Laurent sicher.

Protagonisten: Melanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Rifkin, Vandana Shiva

ROADMOVIE MIT PAPST

Wim Wenders hat den Papst bei seinen Reisen und Begegnungen mit Menschen in Flüchtlingslagern, Krankenhäusern und Gefängnissen begleitet.

PAPST FRANZISKUS – EIN MANN SEINES WORTES

Italien/Schweiz/Deutschland/Frankreich 2018, Länge: 96 Minuten

Die Rahmenhandlung des Films liefert der heilige Franz von Assisi, nachdem sich der erste aus Argentinien stammende Papst programmatisch benannt hat.

Kein klassischer Porträtfilm sollte es werden, kein Film über Papst Franziskus, sondern ein Film mit ihm.

FR 28.09. 19:30 Uhr

Die 27. dokumentART - films & future lädt ein zu einer filmischen Stadterkundung

dokART BY NIGHT

Das Europäische Filmfestival dokumentART - films & future präsentiert eine ganz besondere Art des Stadtspaziergangs.

Treffpunkt: Marktplatz Neubrandenburg/HKB-Treppen
Eintritt: frei

DO 04.10. FR 05.10. 20 Uhr

VORSCHAU OKTOBER

GUT BESETZTE LIEBESKOMÖDIE

Keanu Reeves und Winona Rider feinden sich in ihren Figuren so lange an, bis mehr daraus wird.

DESTINATION HOCHZEIT

USA 2018, Buch und Regie: Victor Levin, Länge: 90 Minuten

Sie sind sich gegenseitig unsympathisch; er, Frank, tritt als Pedant auf, sie, Lindsay, wirkt ängstlich und neurotisch.

Das Drehbuch ist clever geschrieben, voller nuancierter, erwachsener Beziehungs- und Trennungserfahrungen.

Darsteller: Winona Rider, Keanu Reeves u.a.

DO 20.09. FR 21.09. 20 Uhr

WER HAT EIGENTLICH DIE LIEBE ERFUNDEN?

Deutschland 2018, Buch/Regie: Kerstin Polte, Länge: 94 Minuten

Charlotte irrt orientierungslos durch den Baumarkt, ihre erwachsene Tochter Alex zappelt sich durchs Morgen-Chaos einer allein erziehenden Mutter.

Auslöser für den Film von Polte war die Diagnose einer schweren Krankheit bei ihrem Vater.

Darsteller: Corinna Harfouch, Meret Becker, Karl Kranzkowski u.a.

FR 21.09. 19:30 Uhr

CINEMA RAMINO

eine Filmreihe des Fördervereins Gutshaus Ramin e.V. in Kooperation mit dem Kino Latücht

KOMÖDIE

Dany Boon, der Star aus „Willkommen bei den Schtits“, spielt in diesem Film einen eingefleischten Geizkragen.

NICHTS ZU VERSCHENKEN

Frankreich 2016, Regie: Fred Cavayé, Länge: 91 Minuten

Francois wurde schon im Mutterleib gegen Verschwendung immunisiert.

Dany Boone verkörpert einen zwangsneurotischen Charakter mit randloser Brille und trauriger Mine.

Darsteller: Danny Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt u.a.

DI 25.09. 19 Uhr

Kino in der Oststadt in Kooperation mit dem Oststadt e.V.

Im Jahr 1956 wagt eine Abiturklasse in StalinStadt/DDR eine Schweigeminute für die Opfer des Ungarn Aufstands

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

Deutschland 2018, Buch und Regie: Lars Kraume (nach dem Buch von Dietrich Garstka), Länge: 111 Minuten

Zwei Abiturienten aus Eisenhüttenstadt sehen 1956 in einem Westberliner Kino die aktuelle Wochenschau mit Nachrichten aus aller Welt.

Raumes Film folgt der Dramatik einer Untersuchung.

Darsteller: Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Jördis Triebel, Burghart Klaußner u.a.

MI 26.09. 18 Uhr

Eine Veranstaltung des Eine-Welt-Ladens Neubrandenburg (Nueva Esperanza e.V.) in Kooperation mit der Bundjugend MV im Rahmen der Aktion „Faire Woche – gemeinsam für ein gutes Klima“

AUFRÜTTELNDE REPORTAGE

TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN

Frankreich 2016, Regie: Cyril Dion, Melanie Lauren, Länge: 118 Minuten

Wie lässt sich die Welt retten? Denn dass die Welt gerettet werden muss, dessen sind sich der französische Aktivist Syrien und die Schauspielerin Melanie Laurent sicher.

Protagonisten: Melanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Rifkin, Vandana Shiva

ROADMOVIE MIT PAPST

Wim Wenders hat den Papst bei seinen Reisen und Begegnungen mit Menschen in Flüchtlingslagern, Krankenhäusern und Gefängnissen begleitet.

PAPST FRANZISKUS – EIN MANN SEINES WORTES

Italien/Schweiz/Deutschland/Frankreich 2018, Länge: 96 Minuten

Die Rahmenhandlung des Films liefert der heilige Franz von Assisi, nachdem sich der erste aus Argentinien stammende Papst programmatisch benannt hat.

Kein klassischer Porträtfilm sollte es werden, kein Film über Papst Franziskus, sondern ein Film mit ihm.

FR 28.09. 19:30 Uhr

Die 27. dokumentART - films & future lädt ein zu einer filmischen Stadterkundung

dokART BY NIGHT

Das Europäische Filmfestival dokumentART - films & future präsentiert eine ganz besondere Art des Stadtspaziergangs.

Treffpunkt: Marktplatz Neubrandenburg/HKB-Treppen
Eintritt: frei

DO 04.10. FR 05.10. 20 Uhr

VORSCHAU OKTOBER

GUT BESETZTE LIEBESKOMÖDIE

Keanu Reeves und Winona Rider feinden sich in ihren Figuren so lange an, bis mehr daraus wird.

DESTINATION HOCHZEIT

USA 2018, Buch und Regie: Victor Levin, Länge: 90 Minuten

Sie sind sich gegenseitig unsympathisch; er, Frank, tritt als Pedant auf, sie, Lindsay, wirkt ängstlich und neurotisch.

Das Drehbuch ist clever geschrieben, voller nuancierter, erwachsener Beziehungs- und Trennungserfahrungen.

Darsteller: Winona Rider, Keanu Reeves u.a.

DO 20.09. FR 21.09. 20 Uhr

WER HAT EIGENTLICH DIE LIEBE ERFUNDEN?

Deutschland 2018, Buch/Regie: Kerstin Polte, Länge: 94 Minuten

Charlotte irrt orientierungslos durch den Baumarkt, ihre erwachsene Tochter Alex zappelt sich durchs Morgen-Chaos einer allein erziehenden Mutter.

Auslöser für den Film von Polte war die Diagnose einer schweren Krankheit bei ihrem Vater.

Darsteller: Corinna Harfouch, Meret Becker, Karl Kranzkowski u.a.

FR 21.09. 19:30 Uhr

CINEMA RAMINO

eine Filmreihe des Fördervereins Gutshaus Ramin e.V. in Kooperation mit dem Kino Latücht

KOMÖDIE

Dany Boon, der Star aus „Willkommen bei den Schtits“, spielt in diesem Film einen eingefleischten Geizkragen.

NICHTS ZU VERSCHENKEN

Frankreich 2016, Regie: Fred Cavayé, Länge: 91 Minuten

Francois wurde schon im Mutterleib gegen Verschwendung immunisiert.

Dany Boone verkörpert einen zwangsneurotischen Charakter mit randloser Brille und trauriger Mine.

Darsteller: Danny Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt u.a.

DI 25.09. 19 Uhr

Kino in der Oststadt in Kooperation mit dem Oststadt e.V.

Im Jahr 1956 wagt eine Abiturklasse in StalinStadt/DDR eine Schweigeminute für die Opfer des Ungarn Aufstands

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

Deutschland 2018, Buch und Regie: Lars Kraume (nach dem Buch von Dietrich Garstka), Länge: 111 Minuten

Zwei Abiturienten aus Eisenhüttenstadt sehen 1956 in einem Westberliner Kino die aktuelle Wochenschau mit Nachrichten aus aller Welt.

Raumes Film folgt der Dramatik einer Untersuchung.

Darsteller: Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Jördis Triebel, Burghart Klaußner u.a.

MI 26.09. 18 Uhr

Eine Veranstaltung des Eine-Welt-Ladens Neubrandenburg (Nueva Esperanza e.V.) in Kooperation mit der Bundjugend MV im Rahmen der Aktion „Faire Woche – gemeinsam für ein gutes Klima“

AUFRÜTTELNDE REPORTAGE

TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN

Frankreich 2016, Regie: Cyril Dion, Melanie Lauren, Länge: 118 Minuten

Wie lässt sich die Welt retten? Denn dass die Welt gerettet werden muss, dessen sind sich der französische Aktivist Syrien und die Schauspielerin Melanie Laurent sicher.

Protagonisten: Melanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Rifkin, Vandana Shiva

ROADMOVIE MIT PAPST

Wim Wenders hat den Papst bei seinen Reisen und Begegnungen mit Menschen in Flüchtlingslagern, Krankenhäusern und Gefängnissen begleitet.

PAPST FRANZISKUS – EIN MANN SEINES WORTES

Italien/Schweiz/Deutschland/Frankreich 2018, Länge: 96 Minuten

Die Rahmenhandlung des Films liefert der heilige Franz von Assisi, nachdem sich der erste aus Argentinien stammende Papst programmatisch benannt hat.

Kein klassischer Porträtfilm sollte es werden, kein Film über Papst Franziskus, sondern ein Film mit ihm.

FR 28.09. 19:30 Uhr

Die 27. dokumentART - films & future lädt ein zu einer filmischen Stadterkundung

dokART BY NIGHT

Das Europäische Filmfestival dokumentART - films & future präsentiert eine ganz besondere Art des Stadtspaziergangs.

Treffpunkt: Marktplatz Neubrandenburg/HKB-Treppen
Eintritt: frei